



## COMUNICATO STAMPA

Udine 7 settembre 2012

### AL VIA LA TERZA EDIZIONE DEL PREMIO MOROSO

In occasione delle iniziative legate ai 60 anni della nascita dell'azienda Moroso, e in attesa di avere conferma della sede che ospiterà l'iniziativa nel prossimo marzo, viene comunicato il Comitato Scientifico di selezione, la giuria di selezione e i 36 artisti invitati, che contraddistinguono la terza edizione del Premio Moroso per l'arte contemporanea.

Concepito per documentare, valorizzare e sostenere gli artisti che vivono e lavorano principalmente in Italia, il Premio MOROSO per l'Arte Contemporanea nasce con l'obiettivo di fornire delle opportunità concrete all'attuale sistema delle arti visive. Il progetto, strutturato fra premio, mostra e pubblicazione, vuole costituirsi quale cantiere concreto di produzione e promozione delle istanze legate alla stretta contemporaneità, per un riconoscimento concreto dei protagonisti coinvolti e per un accrescimento esperienziale dei vincitori in contesti internazionali conferendo anche in questo caso maggiore visibilità ad autori emergenti e mid-career.

La giuria è composta da:

Andrea Bruciati, ideatore del Premio, Patrizia Moroso, art director di Moroso, e il presidente di giuria, l'artista **Olafur Eliasson** (1967), ideatore di progetti dal grande appeal sensoriale come il celebre Sole del Weather Project alla Turbine Hall di Londra e, non da ultimo, del progetto Little Sun, recentemente presentato alla Biennale di Architettura di Venezia.

Per quanto concerne il Comitato Scientifico di selezione sono stati interpellati, 12 professionisti della carta stampata provenienti da altrettante redazioni che si occupano e supportano l'arte contemporanea italiana. Si tratta di:

**Michele Bonuomo per ARTE**

**Daniela Bigi per ARTE e CRITICA**

**Eugenio Viola per ARTFORUM**

**Marco Enrico Giacomelli per ARTRIBUNE**

**Ilaria Marotta per CURA**

**Adriana Polveroni per EXHIBART**

**Marco Tagliaferro per FLASH ART**

**Barbara Casavecchia per FRIEZE**

via Nazionale, 09  
33010 Cavallico (Udine) Italy  
T. +39 0432 573639 F. +39 0432 570761  
info@moroso.it  
MOROSO SPA  
C.F.P. IVA 00272580909  
CAP. SOC. € 1.000.000,00 I.V.  
RSL 5144 TRBR, UD.  
C.C.I.A.A. UDINE 127077

Milano  
Via Pontaccio 8/10  
F. +39 02 72006684  
SHOWROOM

QUALITY SYSTEM  
UNI EN ISO 9001: Vision 2000  
Ecoquality  
UNI EN ISO 14001:99.



**Alessio Ascari per KALEIDOSCOPE**

**Franco Fanelli per IL GIORNALE dell'ARTE**

**Chiara Leoni per MOUSSE**

**Luca Lo Pinto per NERO**

Il comitato ha invitato i seguenti 36 artisti:

**Alek O., Alessandro Agudio, Alis / Filliol, Salvatore Arancio, Davide Balliano, Riccardo Beretta, Carola Bonfili, Sergio Breviaro, Rossana Buremi, Manuele Cerutti, Gabriella Ciancimino, Diego Cibelli, Eva Frapiccini, Linda Fregni Nagler, Giulio Frigo, Stefania Galegati, Laura Giardino, Paolo Gonzato, Renato Leotta, Nicola Martini, Matteo Nasini, Luana Perilli, Alessandro Piangiamore, Roberto Pugliese, Moira Ricci, Davide Rivalta, Andrea Romano, Andrea Sala, Alice Schivardi, Marco Maria Giuseppe Scifo, Davide Stucchi, Elisabetta Tagliabue, Eugenio Tibaldi, Luca Trevisani, Nadir Valente, Nico Vascellari**

Moroso non è nuova alle collaborazioni con il mondo dell'arte, infatti dal 2004 ha inizio una serie di contributi di artisti internazionali quali **Tobias Rehberger**, Michael Lin, Francesco Simeti ed Andrea Sala, che in occasione del Salone del Mobile hanno ripensato in diverse tappe lo showroom Moroso di Via Pontaccio con installazioni di grande impatto e successo. Inoltre la creatività e l'estro di Moroso hanno attirato nel tempo l'interesse dei più importanti centri d'arte e di cultura al mondo come il Palais de Tokyo e il Grand Palais a Parigi con cui Moroso ha collaborato continuativamente con installazioni negli spazi museali; o la Biennale di Venezia con la quale collabora da molti anni come sponsor sostenitore durante le esposizioni di arte e architettura; e non ultimo il MOMA di New York con cui ha partecipato alla realizzazione di una mostra monografica sul lavoro di Ron Arad.

La Moroso nasce nel 1952 da un progetto di Agostino Moroso che, insieme alla moglie, fonda l'azienda con l'intento di produrre e realizzare divani, poltrone e complementi d'arredo. Puntando su un **approccio artigianale** nella realizzazione dei prodotti ed un forte impulso creativo nella fase progettuale, si fondano le radici di una visione che ha permesso all'azienda di crescere nel mercato distinguendosi per la qualità, l'innovazione e la creatività dei suoi prodotti. Dagli anni '80 la seconda generazione della famiglia inizia un approfondito percorso di ricerca nell'ambito del design d'autore. Quasi sessant'anni dopo la sua fondazione Moroso si posiziona nell'haute couture del design internazionale e diventa un'azienda leader nel settore degli imbottiti.

**Press Director Daria Triolo: [daria.triolo@moroso.it](mailto:daria.triolo@moroso.it) +39.0432.577111**

via Nazionale, 69  
33010 Cavallacco (Udine) Italy  
MOROSO SPA  
C.C.I.A.A. UDINE 127077  
C.F.P. IVA 00272580939  
CAP. SOC. € 1.000.000,00 I.V.  
R.S.L. 5144 TRB, UD.  
info@moroso.it  
+39 0432 570761

Milano  
Via Pontaccio 8/10  
SHOWROOM  
F. +39 02 72006684  
QUALITY SYSTEM  
Quality system certification  
UNI-EN ISO 9001-Vision 2000  
Ecoquality  
UNI-EN ISO 14001:99.