

**PRESSEMITTEILUNG**

Kortrijk, 15. Oktober 2010

**MOROSO PRÄSENTIERT IN KORTRIJK DIE NEUHEITEN 2010**

Moroso nimmt vom 15. bis 24. Oktober 2010 an der 23. Ausgabe von "**Interieur Kortrijk**" teil, wo in dieser reizenden, belgischen Stadt alle zwei Jahre die internationale Fachwelt sehr zahlreich auf dieser bedeutenden Design-Messe zusammenkommt.

Ein Rendezvous mit dem besten Design auf internationaler Ebene, das man nicht versäumen sollte, und bei dem auch Moroso selbstverständlich mit einem umfangreichen Angebot unterschiedlicher Modelle vertreten ist, die sich sowohl für Wohnungs- als auch Objekteinrichtung eignen.

So zeichnen sich die neuen Kollektionen 2010 wie immer durch Kreativität bei Produktentwicklung und Design sowie besondere Aufmerksamkeit für ökologische Nachhaltigkeit aus.

Mehrere Entwürfe von Patricia Urquiola, wie die Kollektion **Silver Lake**, die aus drei Sofas, zwei Fauteuils und einem Polsterstuhl besteht, wo kontinuierliche Geometrien im Spiel mit vollen und leeren Volumen facettenreiche, polyedrische Formen entstehen lassen. Aus den 1950er-Jahren hat Silver Lake die große Sorgfalt in der Wahl der Materialien aufgegriffen und bewahrt: Holz, Stahl, Stoff oder Leder in einer Synthese, die heute auf indirekte Weise die utopische Vision jener Jahre wieder aufleben lässt.

Der zweite Entwurf **Patricia Urquiolas** inspiriert sich an einem Rift Valley, von dem sich mit **RIFT** auch der Name der Kollektion ableitet. Sie besteht aus zwei Sofas (Aden Sofa und Afar Rift) und zwei Sitzmöbeln: Fauteuil (Rift Armchair) und Stuhl (Rift Chair) sowie einer Reihe von Sesseln und Hockern **aus Kunststoff**. Wie tektonische Platten, die sich trennen und zu Zusammenstößen und Überlagerungen unter Bildung verschiedener Schichten neigen, erzeugen auch diese Sitzmöbel auf eine sehr originelle Weise den Effekt einer gleitenden Bewegung und asymmetrischen Kombination.

Und schließlich das Sofa **Spring**, ebenfalls von der spanischen Designerin entworfen, eine Neuinterpretation des Modells von 2008 mit einem vollständig abziehbaren, ökologisch innovativen Kanapee (neuer Schaumstoff für die Polsterung, hergestellt aus Polyolen neuester Technologie, die nicht mehr aus Erdöl, sondern aus erneuerbaren Quellen pflanzlichen Ursprungs gewonnen werden).

09 via Nazionale, 33010 Cavallico (Udine) Italy  
 T. +39 0432 577111 F. +39 0432 570761  
 info@moroso.it  
**MOROSO S.p.A.**  
 C.F.P. IVA 00272580309  
 C.A.P. S.O.C. € 1.000.000.000.000.11.V.  
 C.C.I.A.A. UDINE 127077

**Milano**  
 Via Pontaccio 8/10  
 T. +39 02 72016336  
 F. +39 02 72006884  
**SHOWROOM**

**QUALITY SYSTEM**  
 Quality system certification  
 UNI EN ISO 9001: Vision 2000  
 Ecoquality  
 UNI EN ISO 14001:99.

Komplettiert werden die von Patricia Urquiola kreierte *Zimmer* auch durch **Klara**, Armsessel aus Holz, leicht und elegant in seiner linearen, schlichten Ästhetik.

Seine praktische und gleichzeitig dekorative Struktur erinnert an die ersten Serienfertigungen aus dem Beginn des 20. Jahrhunderts, (*auch*) wegen der Verwendung von Wiener Geflecht, einer handwerklichen Verarbeitung, die in Friaul schon vor hundert Jahren angewendet wurde.

Und schließlich zeichnet **Monica Armani** für die Kollektion minimalistischer Tische **Tre-d Tables** verantwortlich. Diese Tische, mit linearen Profilen, aber ironisch im Spiel mit den Fußkanten, erhalten ihren kostbaren Touch durch die Stärke der Oberflächen, wo Holz für schwerelose Optik und edle Raffinesse garantiert. Erhältlich in drei Längen: 200x 90cm, 250x90cm und 300x90, Beschichtung entweder in Lackausführung weiß matt gaufriert oder furniert mit Schichtholz, besonders attraktiv durch silbrig-schwarze Schattierungen.

Dazu die Stühle **Nanook** von **Philippe Bestenheider**, dem dafür vor kurzem der angesehene "Preis der Preise für Innovation" vom italienischen Ministerium für Innovation auf Vorschlag von ADI verliehen wurde. Tatsächlich wird Nanook mit einer besonders innovativen Technik zur Oberflächendekoration hergestellt, mit der unter Verwendung einer festen, 100% nachhaltigen Lackfarbe, die Motive direkt auf das Holz gedruckt werden können, um so den Stühlen einen persönlichen Charakter zu verleihen.

#### Communication & Press Director

**Daria Triolo**

**Tel. +39. 0432.577111**

**Tel. +39.02.878990**

**E-Mail: [daria.triolo@moroso.it](mailto:daria.triolo@moroso.it)**

via Nazionale, 09  
33010 Cavallico (Udine) Italy  
T. +39 0432 577111 F. +39 0432 570761  
info@moroso.it  
MOROSO S.p.A.  
C.F.P. IVA 00272580306  
CAP SOC. € 1.000.000,00/1.111.111  
R.S.L. 51/44 TRIB. UD.  
C.C.I.A.A. UDINE 127077

Milano  
Via Pontaccio 8/10  
T. +39 02 72016336  
F. +39 02 72006684  
SHOWROOM

QUALITY SYSTEM  
Quality system certification  
UNI EN ISO 9001 - Vision 2000  
Ecoquality  
UNI EN ISO 14001:99.